

CINEMA/DOCUMENTÁRIOS

“O Homem e a Terra” - de Félix Rodriguez de la Fuente

8 a 12 | ^{todo} | biblioteca da ESAB

“António Silva, um artista popular”

8 | 10,00 | sala de vídeo da ESAB

“Beatriz Costa, mulher sem fronteira”

8 | 11,00 | sala de vídeo da ESAB

“Vasco Santana, o bom português”

8 | 12,00 | sala de vídeo da ESAB

ciclo “Tom Sawyer”

8 a 11 | 17,00 | sala de vídeo da ESAB [no dia 11 terá início às 16,00]

“José Cardoso Pires”

9 | 10,00 | sala de vídeo da ESAB

“Saramago”

9 | 11,00 | sala de vídeo da ESAB

“Vitorino Nemésio”

9 | 12,00 | sala de vídeo da ESAB

“O Abade de Baçal”

10 | 10,00 | sala de vídeo da ESAB

“As ruas do pós 25 de Abril”

10 | 10,30 | sala de vídeo da ESAB

“Os caminhos da liberdade”

10 | 11,00 | sala de vídeo da ESAB

“Carlos Paredes, uma guitarra portuguesa”

10 | 14,00 | sala de vídeo da ESAB

“Desafios da Vida, o impacto do Homem”

11 | 10,00 | sala de vídeo da ESAB

“Artífices e Artesãos”

11 | 11,00 | sala de vídeo da ESAB

ciclo Prof. José Hermano Saraiva

“Portugal Restaurado” 11 | 12,00

“A crise de 1393/85”
“Os Descobrimentos Portugueses”
“Tempos modernos” 12 | 10,00 | sala de vídeo da ESAB

“Vê-se primeiro um mar de pedra vagas e vagas sideradas hirtas e hostis contidas na sua força desmedida pela palavra rija de um Deus de terra, tudo parado e mudo. Apenas se move, se faz ouvir o coração no peito, irrequieto, anunciar o começo de uma grande hora. De repente, rasga o silêncio de penedia uma voz assim:

- Para cá do Marão mandam os que cá estão!...

- Sente-se um calafrio. a vista alegra-se de ânsia e assombro.

- Penedo falou? Que magia se apoderou de nós?

Mas ainda os olhos interrogam as fragas, e já uma voz terrosa ordena:

- Entre!

A gente entra, e já está no reino maravilhoso... O reino maravilhoso de que vos falei chama-se Trás-os-Montes.”

Miguel Torga, Portugal, Reino Maravilhoso, 1950

“Kill Bill” - volumes I e II

12 | 21,00 | sala de vídeo da ESAB

CONFERÊNCIAS

“Bragança: evolução histórica e urbana”

Professor Doutor Augusto José Monteiro

11 | 15,00 | auditorio grande da ESAB

MÚSICA/DANÇA

danças e cantares tradicionais de Portugal

Gaiteiros de Sendim: “Os Lenga Lenga”

“Pauliteiros de Sendim”

“Grupo Etnográfico Casa Professor de Bragança”

8 | 21,00 | átrio do bar da ESAB

“Via Latina” - grupo de fados

9 | 22,00 | Musicalia Bar

sarau cultural com música ao vivo

9 | 24,00 | Musicalia Bar

“Pelo Público” - arraial popular (AAIPB)

10 | 22,00 | hangar das máquinas da ESAB

“Orquestra da ESEB”

11 | 22,00 | auditorio Paulo Quinteta

a nossa homenagem a “Odores de Maria”

11 | 24,00 | Musicalia Bar

FOTOGRAFIA/PINTURA

Inauguração da exposição de Pintura: Liliana Bagueixe

8 | 14,00 | biblioteca da ESAB

Inauguração da exposição de Fotografia: “Evolução da ESAB”

8 | 20,00 | átrio dos auditórios da ESAB

DESPORTO

futebol masculino (11): “Professores Vs Alunos”

12 | 15,00 | campo de futebol SAS - IPB

futebol feminino (5): “Professoras Vs Alunas”

12 | 17,00 | campo de futebol SAS - IPB

OUTRAS ACTIVIDADES

magusto

8 | 21,00 | átrio do bar da ESAB

Feira de Actividades Paralelas

10 | ^{todo} | átrio do bar da ESAB

demonstração de socorrismo - B. V. Bragança

10 | 15,00 | auditorio grande e átrio externo da ESAB

“Teste a sua cultura” - questionário

11 | 15,00 | biblioteca da ESAB

“Não se pode ensinar tudo a alguém, pode-se apenas ajudá-lo a encontrar por si mesmo.”

Galileu Galilei

agradecimentos

Instituto Politécnico de Bragança
Serviços de Acção Social do IPB
Escola Superior Agrária

Biblioteca Municipal de Bragança
Associação Académica do IPB
Musicalia Bar
Biblioteca da ESAB

Arquivo Distrital de Bragança
Bombeiros Voluntários de Bragança
ESEB, Orquestra
Câmara Municipal de Bragança
Região Turismo Nordeste Transmontano

organização



será efectuada a transmissão em directo do jogo de futebol "FC Porto vs Sporting CP" no bar da ESAB

Comunicação do Presidente
Associação de Estudantes
Escola Superior Agrária

Arménio Carvalho Ribeiro

Após o interregno de um ano, regressa dinamicamente, como o plano de actividades previa, a Semana Cultural da Associação de Estudantes da Escola Superior Agrária, a IV.

Não obstante a efectivação ser da AEEESAB, ela dirige-se por inteiro a qualquer interessado. A cultura não é exclusiva de alguns, ela pertence a todos.

Apelo, assim, entusiasticamente a participarem e a disseminarem-na.

Não me alongando em palavras, reitero o apelo à participatividade.

Como nota final, expeço o autêntico desejo, de ver a V Semana Cultural, com os horizontes engrandecidos ...
... as raízes estão criadas.

AEEESAB, mantêm-se dogmaticamente,

" Sempre imitados, nunca iguados "

**8 A 12 DE NOVEMBRO
2004**

**IV semana
cultural**

da ESAB

pintura história artesanato baile
ciência teatro cinema exposições
literatura documentários música
conferências convívio animação
desporto magusto fotografia feira
etnografia fado dança poesia tradição
filmes civismo comédia interactividade
pintura história artesanato baile
ciência teatro cinema exposições
literatura documentários música